

@CrisSh

PROYECTO MEMORIAS QUE PINTAN 2025



BIOGRAFÍA

@CrisSh

CrisSh, también conocida como CUI, nació en Las Palmas de Gran Canaria en 1986.

Desde muy joven estuvo en contacto con el arte y comenzó a pintar óleos y acrílicos a los doce años, desarrollando una relación temprana con el color y la composición.

Con el tiempo, su camino creativo se cruzó con el graffiti, una experiencia que transformó su manera de entender la pintura y el espacio. Esa raíz sigue presente en su obra actual, que se despliega a través de la ilustración digital y las láminas gráficas.

Su universo visual se construye a partir de la observación de lo cotidiano y la nostalgia: escenas gastronómicas, objetos comunes y momentos simples tratados con sensibilidad, equilibrio y una identidad muy personal



PRESENTACIÓN DEL MURAL

@CrisSh

Tras las charlas con los/as vecinos/as del barrio y dada la estrecha conexión que tiene ese tema con una de mis líneas de trabajo, me pareció ideal decantarme por las **tienditas de aceite y vinagre.**

De esas de las que ya no hay, como bien dicen los vecinos que han pasado estos días y han visto el mural.

Rescatamos la nostalgia del día a día y hacemos una pequeña regresión al pasado echando de menos estos negocios salvavidas para muchas personas en su día a día.



EL SENTIDO DEL ARTE COMUNITARIO

@CrisSh

"Para mí el arte comunitario es una herramienta poderosa para crear vínculos.

Es la forma más honesta de transformar un espacio y, al mismo tiempo, transformar a las personas que lo habitan.

A través del graffiti, del muralismo y las artes visuales, una comunidad puede reconocerse, expresarse y construir una identidad colectiva que va más allá de lo estético."

